

LES GALERIES
MARVAL

1446

ALEXANDRINE MASSOT

BIOGRAPHIE

Née et basée à Genève, Alexandrine Massot a découvert son attrait pour l'art en explorant la peinture abstraite à l'école post-obligatoire. Parallèlement à sa démarche artistique qui l'a accompagnée au fil des ans, elle s'est orientée vers des études en géographie et en environnement, approfondissant ainsi sa compréhension du monde naturel et des dynamiques qui le régissent. Autodidacte, elle a développé sa technique tout en développant sa carrière scientifique, et a participé à de nombreuses expositions collectives, notamment avec Cirrus la Collective, un groupe artistique de femmes qu'elle a cofondé avec d'autres artistes rencontrées durant ses études.

Au cœur de son travail pictural, Alexandrine puise son inspiration dans les éléments naturels, tels que l'eau, la glace, la roche, le végétal, et dans la quiétude des paysages. Son approche de la peinture acrylique est fluide et spontanée. Guidée par le mouvement de l'eau, la couleur se déploie et révèle des formes inattendues, rappelant la spontanéité des formes que l'on peut trouver dans la nature. Pour Alexandrine, la création artistique se vit comme un voyage: la peinture est son moyen de transport, sa destination est inconnue et le chemin est une constante expérimentation et découverte.

Loin d'une simple transcription de la réalité, Alexandrine offre une vision sensible des agencements et des couleurs que l'on peut observer autour de nous. Ses toiles cherchent à retranscrire les émotions, énergies et inspirations puisées dans ses passions, transformant ainsi la matière picturale en un univers abstrait et lumineux. Sa peinture se veut un reflet poétique du monde naturel, invitant le spectateur à une expérience intime, où matière, émotion et paysage se rencontrent.

EXPOSITION

2025

Les Galeries Marval, Neuchâtel.

2024

Exposition collective à la Maison de la Douane de Perly; Exposition collective avec Cirrus la Collective, Picotin, Genève; Exposition collective avec Cirrus la Collective & atelier ouvert, Cardinal Mermillod, Carouge; Exposition collective avec Aline Zandona, Found, Genève.

2022

Points d'équilibres, Les Docks, Lausanne; Plurielles, Voisins 105, Carouge;